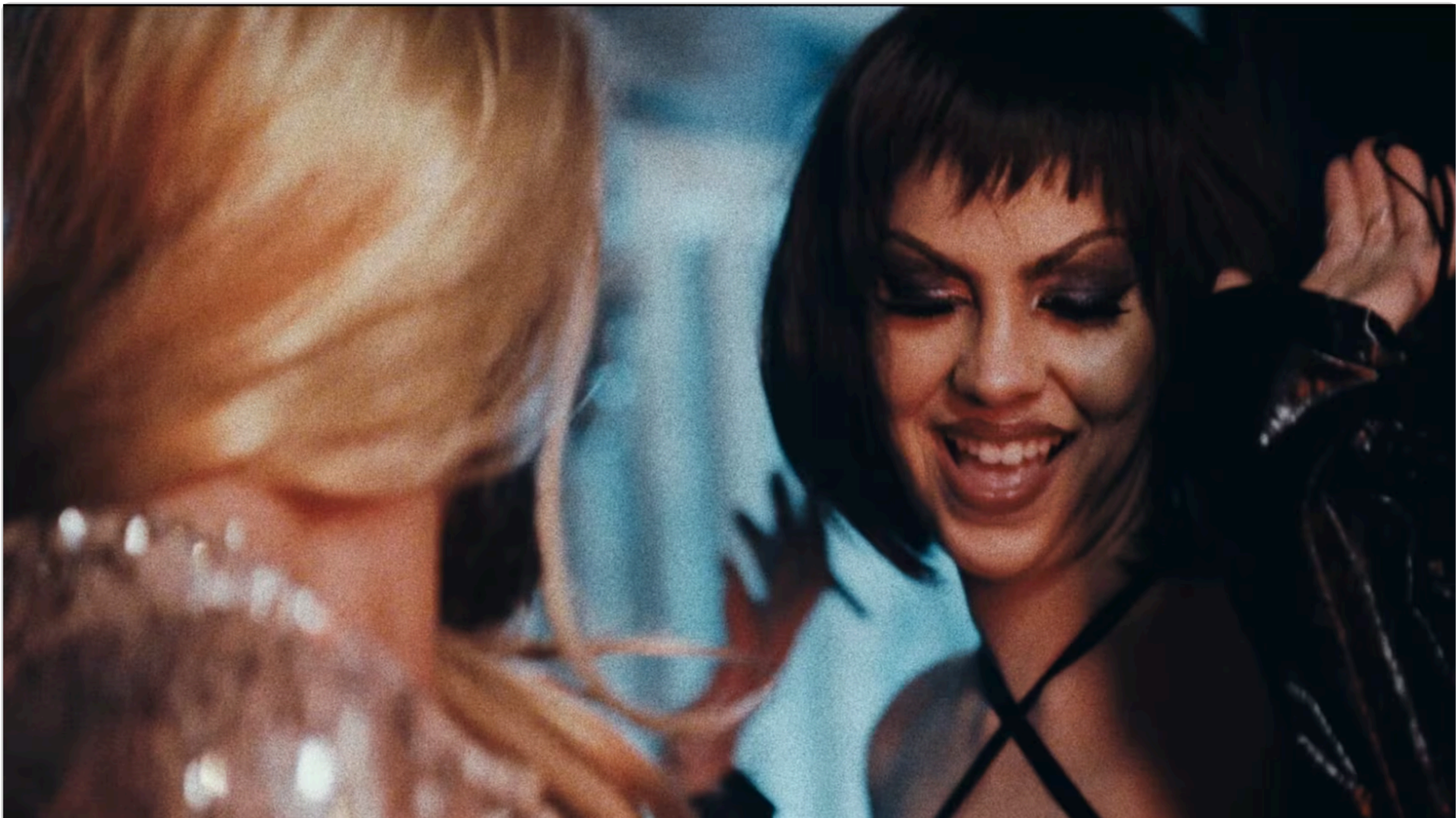


Filme independente “Lonely People” revela lado sombrio do Rio com crítica social e estética de guerrilha

Gravado durante período de lockdown, longa de Elir mistura realidade e ficção em Copacabana com personagens marginais e caos urbano...

FEED **FEED TV - ARQUIVO DE FILMES E SÉRIES** | Do R7
04/07/2025 - 18H57 (ATUALIZADO EM 04/07/2025 - 18H57)



Lonely People (Foto: Divulgação)

Feed TV - Arquivo de Filmes e Séries

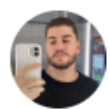
O cenário noturno e caótico de Copacabana ganha contornos crús e provocativos em “Lonely People – Nunca Confie em Ninguém”, novo longa-metragem independente do cineasta carioca Elir. Produzido sem orçamento durante o lockdown, o filme adota uma estética de guerrilha e narrativa mumblecore para abordar temas como solidão, violência urbana e delírios conspiratórios, tudo embalado por uma estética sombria e visceral.

Consulte a matéria completa no nosso parceiro [Feed TV - Arquivo de Filmes e Séries](#) e descubra mais sobre essa obra provocativa!

Leia Mais em **Feed TV - Arquivo de Filmes e Séries**:

Filmes

Filme independente “Lonely People” revela lado sombrio do Rio com crítica social e estética de guerrilha



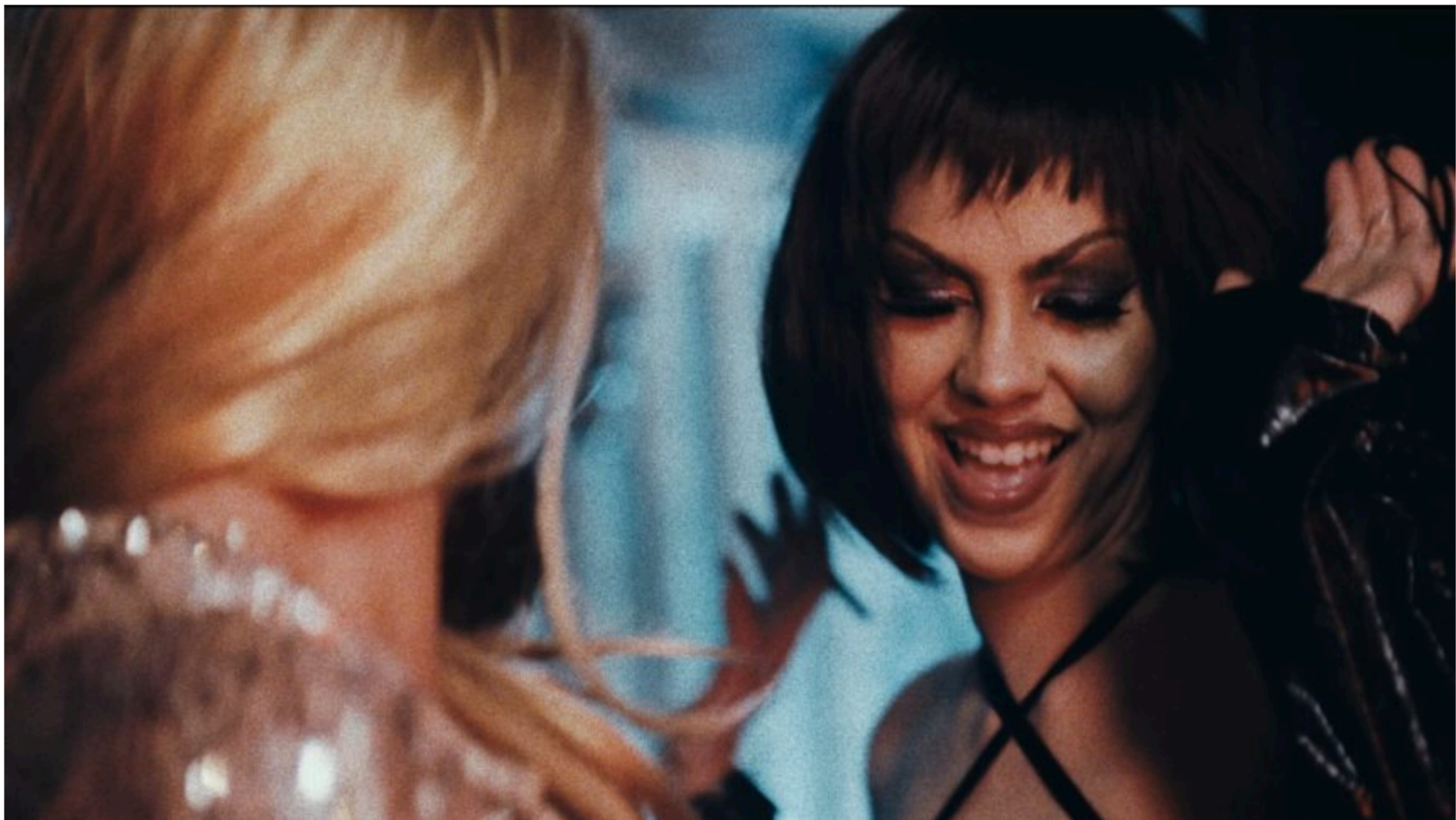
By **Daniel Felício** | 2 meses atrás

Última atualização: 8 de julho de 2025 14:50

Compartilhar



2 Min de Leitura



Compartilhar



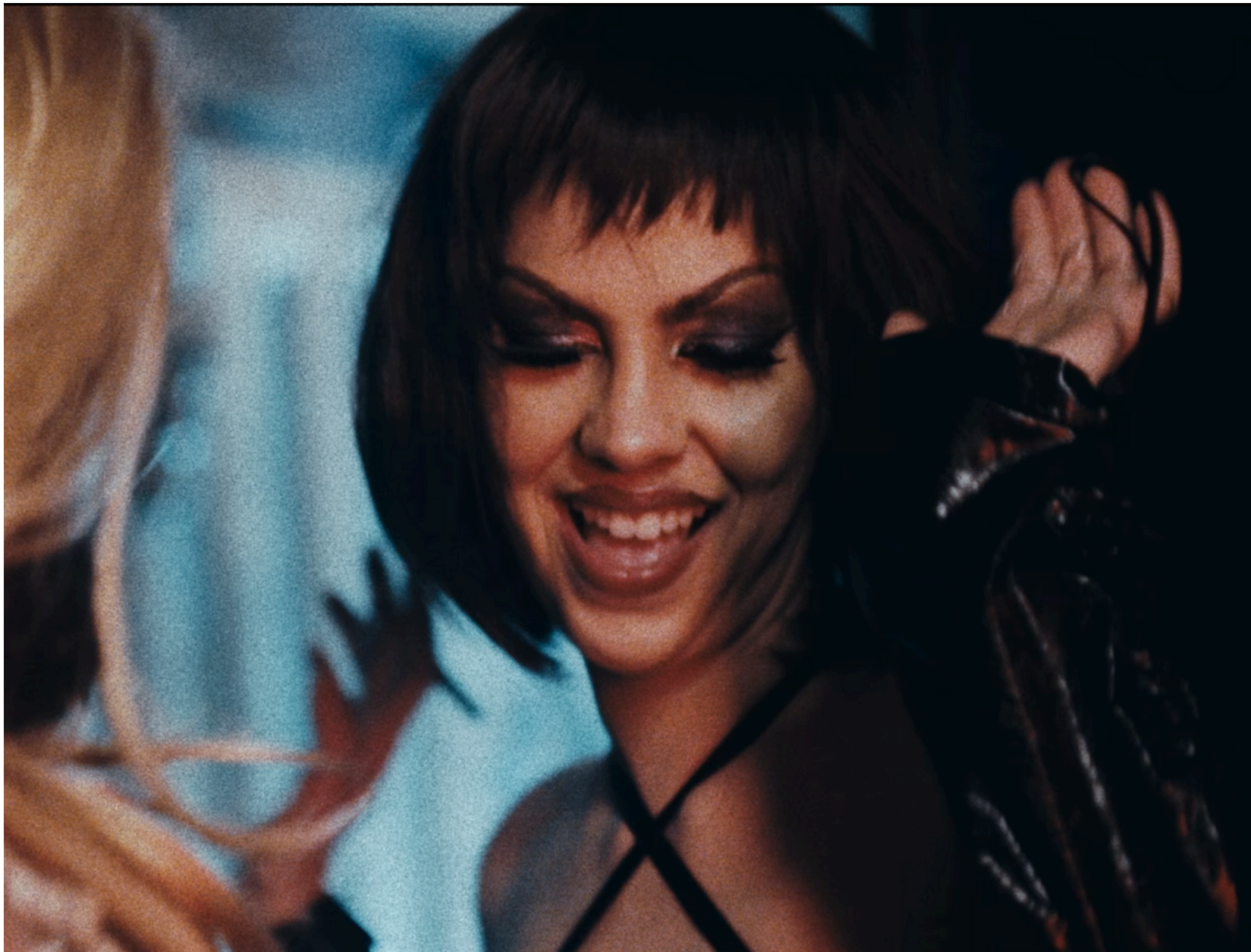
O cenário noturno e caótico de **Copacabana** ganha contornos crús e provocativos em “*Lonely People – Nunca Confie em Ninguém*”, novo longa-metragem independente do cineasta carioca Elir. Produzido sem orçamento durante o lockdown, o filme adota uma estética de guerrilha e narrativa mumblecore para abordar temas como solidão, violência urbana e delírios conspiratórios, tudo embalado por uma **estética sombria e visceral**.

Inicialmente concebido como uma série, *Lonely People* foi adaptado para o formato de longa e traz um recorte concentrado da noite carioca a partir da perspectiva de personagens marginalizados. No enredo, cinco pessoas compartilham um apartamento claustrofóbico enquanto dramas individuais se entrelaçam com o submundo das drogas e da corrupção policial. Em paralelo, dois policiais, usuários e cúmplices do sistema, cruzam com o mítico traficante Zulu, em uma narrativa onde ninguém parece ser inocente.

Rio Cruel: 'Lonely People' Expõe Violência e Conspiração!

Filme independente mergulha no submundo carioca em tempos de crise.

Por Messias GB em 04/07/2025 às 19:31:40



O novo filme independente do cineasta carioca Elir, intitulado "Lonely People - Nunca Confie em Ninguém", lança um olhar cru e provocativo sobre a caótica noite de Copacabana. Produzido sem orçamento durante o período de lockdown, o longa-metragem adota uma estética de guerrilha para abordar temas como solidão, violência urbana e teorias da conspiração.

Originalmente concebido como uma série, "Lonely People" foi adaptado para o formato de longa, oferecendo um recorte concentrado da noite carioca sob a perspectiva de

personagens marginalizados. A trama acompanha cinco pessoas que dividem um apartamento claustrofóbico, enquanto seus dramas individuais se entrelaçam com o submundo das drogas e da corrupção policial.

Em paralelo, a narrativa acompanha dois policiais, usuários e cúmplices do sistema, que se cruzam com o mítico traficante Zulu. A produção, realizada com equipe e elenco formados por amigos artistas, teve como principal locação o "Claustro", um prostíbulo ficcional comandado por "Madame", personagem interpretada por Elcides Freitas.

O espaço, uma casa histórica que pertenceu a Renato Pascoal, adiciona um peso simbólico e afetivo à narrativa. Filmado em Cinema 4K DCI Cinemascope, o longa aposta na força da fotografia e da edição para compensar as limitações orçamentárias.

O resultado é uma obra que busca retratar um Rio de Janeiro à margem e se firma como resistência artística em tempos de retração cultural. O filme explora a fragilidade das relações humanas em um ambiente hostil e decadente.

"Lonely People" é um retrato sombrio e realista da vida noturna carioca.

A produção independente desafia as convenções e apresenta uma visão original sobre a realidade brasileira, expondo mazelas sociais e a complexidade do comportamento humano em situações extremas.

O filme mergulha no universo sombrio e marginalizado da cidade, revelando um lado pouco explorado do submundo carioca. A produção independente oferece uma experiência cinematográfica intensa e reflexiva.



NOTÍCIAS

LONELY PEOPLE — NUNCA CONFIE EM NINGUÉM: FILME NACIONAL PROMETE CAOS URBANO E MUITA LOUCURA COLETIVA



cine.dende • [Follow](#)



cine.dende 7w
🎬 LONELY PEOPLE – NUNCA CONFIE EM NINGUÉM: FILME NACIONAL INDIE PROMETE CAOS URBANO E LOUCURA COLETIVA

Vem aí uma produção nacional independente que mergulha de cabeça no lado mais sombrio da cidade maravilhosa. Lonely People – Nunca Confie em Ninguém foi feito com baixo orçamento, mas com muita coragem criativa. A história se passa numa madrugada sufocante em Copacabana, onde cinco personagens se cruzam em meio a delírios, desconfiança e violência.

A sinopse é direta e pesada: dois policiais corruptos, uma mulher tentando resistir, cocaína e caos. O filme entrega uma narrativa crua, cheia de



49 likes
July 2

[Log in](#) to like or comment.